



NEWS

Dallo Studio Amato di Roma, 27 giugno 2019

Opere d'arte e regime del margine

Il nuovo principio di diritto dell'AE n. 19 del 18 giugno 2019.

Come noto il **regime del margine** è un regime speciale Iva previsto per i *rivenditori di beni usati, di oggetti d'arte, di antiquariato o da collezione*, la cui disciplina è dettata dagli articoli 36-40 del DL 41/1995 e **lo stesso vale per gli acquisti effettuati da privati** (per maggiori dettagli si veda **nella Divisione Aggiornamento Sezione Iva Scheda Regime del Margine** del nostro sito).

Con il **principio di diritto** in occhietto l'AE ha fornito chiarimenti in merito **all'applicabilità di tale regime alla rivendita di opere d'arte**.

In materia sintetica l'AE scrive:

*"Il regime del margine di cui al D.L. n. 41 del 1995, **in quanto regime IVA speciale e derogatorio**, postula, in ogni caso, la dimostrazione, ricavabile dal riscontro di precisi requisiti soggettivi e oggettivi, **della circostanza essenziale che il rivenditore abbia originariamente acquisito l'opera d'arte pagando un prezzo già inclusivo dell'IVA senza aver avuto la possibilità di esercitare il diritto alla detrazione**. L'impossibilità dell'esercizio del diritto alla detrazione **deve dipendere da cause ordinariamente inerenti all'applicazione del tributo** e non dalla circostanza che, al momento dell'acquisto, si era del tutto fuori dal campo di applicazione per mancata entrata in vigore dell'IVA (epoca antecedente il 1972)."*